

CZAS *Parchowa*

MARZEC 2026 | EGZEMPLARZ BEZPŁATNY
IV Ns-Rej.Pr.96/07 | ISSN-1898-6617

GAZETA GMINY PARCHOWO



Z okazji Świąt Wielkanocnych
składamy Państwu serdeczne życzenia
zdrowia, spokoju i nadziei.

Niech ten wyjątkowy czas przyniesie radość,
wzajemną życzliwość
oraz chwile wytchnienia spędzone
w gronie najbliższych.

Niech wiosenna atmosfera Świąt
napęlni serca optymizmem,
a nadchodzące dni przyniosą wiele dobra,
pomyślności oraz siły
do realizacji planów i marzeń.

Zdrowych, pogodnych i radosnych
Świąt Wielkanocnych

zyczą

Izabela Jagodzińska
Wójt Gminy Parchowo
z pracownikami Urzędu Gminy

Bartłomiej Jereczek
Przewodniczący
Rady Gminy Parchowo z radnymi





SOŁTYSI DOCENIENI PRZEZ WŁADZĘ GMINY PARCHOWO



Sołtysi z wizytą w Urzędzie Gminy Parchowo

W URZĘDZIE GMINY PARCHOWO ODBYŁO SIĘ SPOTKANIE Z SOŁTYSAMI GMINY PARCHOWO, ZORGANIZOWANE W ZWIĄZKU Z OBCHODZONYM 11 MARCA DNIEM SOŁTYSIA.

Była to okazja do podkreślenia roli, jaką pełnią liderzy lokalnych społeczności oraz do wyrażenia wdzięczności za ich codzienne zaangażowanie. Podczas

spotkania wójt Gminy Parchowo Izabela Jagodzińska, wręczyła sołtysom dyplomy uznania oraz symboliczne upominki. Podziękowała im za pracę na rzecz mieszkańców, troskę o rozwój sołectw oraz aktywne działania podejmowane na rzecz integracji lokalnych społeczności.

- Sołtysi pełnią istotną funkcję w życiu samorządu, będąc łącznikiem pomiędzy mieszkańcami, a władzami lokalnymi.

Ich zaangażowanie i inicjatywa mają realny wpływ na rozwój poszczególnych miejscowości oraz poprawę jakości życia mieszkańców - stwierdziła podczas spotkania Izabela Jagodzińska, wójt Gminy Parchowo.

Na zakończenie spotkania władarz złożyła sołtysom życzenia zdrowia, satysfakcji z pełnionej funkcji oraz dalszych sukcesów w pracy na rzecz lokalnej społeczności.

WŁOSKIE RYTMY W GCKiB PARCHOWO Z OKAZJI DNIA KOBIET

8 MARCA 2026 ROKU W GMINNYM CENTRUM KULTURY I BIBLIOTECE W PARCHOWIE ODBYŁO SIĘ WYJĄTKOWE WYDARZENIE MUZYCZNE ZORGANIZOWANE Z OKAZJI DNIA KOBIET.

W tym szczególnym dniu scena miejscowego domu kultury wypełniła się włoskimi melodiami, a publiczność miała okazję uczestniczyć w koncercie charyzmatycznego włoskiego wokalisty - Andrei Lattari. Wydarzenie przyciągnęło liczne grono mieszkańców gminy oraz gości z okolic.

Koncert rozpoczął się o godzinie 16:00 w siedzibie GCKiB przy ulicy Kartuskiej. Organizatorzy przygotowali program, który miał przenieść publiczność wprost do słonecznej Italii. Andrea Lattari zaprezentował największe włoskie przeboje, znane i lubiane przez pasjonatów klasycznych brzmień. W repertuarze znalazły się m.in.

takie utwory jak „Felicità”, „Volare” czy „Mambo Italiano”, które szybko porwały publiczność do wspólnego śpiewu. Włoskie rytmy i ciepły, pełen energii głos artysty sprawiły, że sala koncertowa wypełniła się wyjątkową atmosferą.

- Andrea Lattari od pierwszych chwil nawiązał świetny kontakt z publicznością - relacjonuje Łukasz Boyke, dyrektor GCKiB w Parchowie. - Jego sceniczna charyzma oraz naturalna swoboda sprawiły, że uczestnicy koncertu czuli się częścią muzycznego spektaklu.

Organizatorzy zadbałi również o dodatkowe atrakcje. Na miejscu przygotowano stoisko kosmetyczne firmy Avon, gdzie uczestniczki mogły skorzystać z porad pielęgnacyjnych oraz zapoznać się z nowościami kosmetycznymi. Nie zabrakło także drobnych upominków i miłych niespodzianek przygotowanych specjalnie dla pań. O słodki poczęstunek dla gości zadbało Sołectwo Parchowo. Szcze-



gólowa relacja zdjęciowa oraz materiał wideo z tego wydarzenia dostępne są na stronie www.gckib.parchowo.pl.

Obchody Dnia Kobiet nie ograniczyły się jedynie do wydarzenia w Parchowie. Spotkania i uroczystości zorganizowano również w wielu sołectwach Gminy Parchowo, m.in. w Jamnie, Jeleńcu, Gołczewie, Żukówku, Sylczynie czy Soszycy, gdzie panie mogły wspólnie świętować przy słodkim poczęstunku, muzyce, rozmowach i przygotowanych atrakcjach.



POWIATOWE ZMAGANIA KÓŁ GOSPODYŃ WIEJSKICH W PARCHOWIE

BYŁO KOLOROWO, SMACZNIE, WZRUSZAJĄCO I MOMENTAMI PO PROSTU BARDZO ZABAWNIE.

XI Powiatowy Turniej Kół Gospodyń Wiejskich w Parchowie przeszedł do historii jako prawdziwe święto lokalnej energii, talentu i wspólnoty. Sala ZS Parchowo wypełniła się nie tylko uczestnikami i gośćmi z najdalszych zakątków regionu, ale też dobrą atmosferą, serdecznością i dumą z tego, jak wiele potrafią stworzyć Kół Gospodyń Wiejskich z całego powiatu bytowskiego. Turniej uroczystie otworzyli gospodarze wydarzenia: Leszek Waszkiewicz - starosta bytowski oraz Izabela Jagodzińska - wójt Gminy Parchowo.

W XI Powiatowym Turnieju Kół Gospodyń Wiejskich w Parchowie zaprezentowało się 13 kół z różnych części powiatu bytowskiego. Każde z nich wniósło do wydarzenia własny styl, energię, pomysły i ogrom pracy włożonej w przygotowanie. Na scenie, przy stoiskach i podczas konkursowych prezentacji można było podziwiać KGW „Żuki Żukówko”, KGW „Rekowianki” z Rekowa, KGW „Piasznianki” z Piaszna, KGW „Świerzwianki”, KGW „Gołczewskie Babeczki”, KGW „Miód Malina” z Trzebielina, KGW „Słosinianki”, KGW „Pomyszczańki”, KGW „Ugoszczanki” z Ugoszczy, KGW „Szarlutki” w Wądogole, KGW „Babki z Rodzynkami” w Świerznie, KGW „Kołczygłowianie” w Kołczygłowach oraz KGW Sylczno.

Największy triumf tego dnia należał do KGW „Miód Malina” z Trzebielina, które zdobyło Grand Prix XI Powiatowego Turnieju Kół Gospodyń Wiejskich. W konkurencji „Produkt”, której tematem był koktajl warzywno - owocowy z mojego ogrodu, zwyciężyło KGW „Żuki Żukówko”. Jedyne męskie KGW w powiecie bytowskim po raz kolejny pokazało, że w tym gronie radzi sobie znakomicie i potrafi zaskoczyć nie tylko pomysłem, ale też smakiem. Ich koktajl o wdzięcznej nazwie „Burgundowy Żuczek” był prawdziwą opowieścią o lokalności. W jego składzie znalazły się m.in. orzechy z Nakli, gruszką z Jamna, burak z Byliny, serwatka z Jamna, miód z Wygody, jagody z Chośnicy i jabłko z Żukówka, a całość dopełniały mięta i pyłek kwiatowy. Było swojsko, pomysłowo i bardzo apetycznie. Pierwsze miejsce w konkurencji „Tablica” pod hasłem „tym się chwalamy, z tego jesteśmy dumni” zdobyło KGW Sylczno. Ich drewniano - korkowa tablica była czymś więcej niż zwykłą prezentacją. Stała się opowieścią o wspólnocie, aktywności i lokalnej tożsamości. Znalazły się na niej m.in. wieńce dożynkowe,



KGW „Gołczewskie Babeczki”



KGW Sylczno



KGW „Żuki Żukówko”

zdjęcia z warsztatów kulinarnych oraz przykłady działań aktywizujących mieszkańców. Była to praca pełna treści, serca i dumy z tego, co udało się wspólnie stworzyć. Ogromne wrażenie na publiczności zrobiła konkurencja „Moda” pod hasłem „białe z czarnym, a może odwrotnie”. Tutaj bezkonkurencyjne okazało się KGW „Gołczewskie Babeczki”. Ich prezentacja była widowiskowa, dopracowana i po prostu efektowna. W konkurencji „Scenka kabaretowa” pod hasłem „z igły widły” zwyciężyło KGW „Rekowianki” z Rekowa.

Turniejowi przez cały czas towarzyszyła niezwykła atmosfera. Na scenie zaprezentowało się m.in. Zespół Folklorystyczny „Modraki” z Parchowa. Na stołach pojawiły się lokalne rarytasy z Gminy Parchowo - tradycyjny chleb, swojskie wędliny, aromatyczne ryby prosto z Żukówka, swojskie masło z lokalnego gospodarstwa z Gołczewa, tradycyjne sery od Doroty Płotki z Chośnicy, naturalny miód od pszczelarzy, tradycyjne ogórki kiszzone od Państwa Wenta z Parchowa, drożdżki przygotowane przez gospodynie oraz tradycyjne obwarzanki od Edyty Błaszkwskiej. Były pięknie przygotowane stoiska Kół Gospodyń Wiejskich, peł-

ne regionalnych smaków, rękodzieła i domowego ciepła, a także stoiska gości, które jeszcze bardziej wzbogaciły to wydarzenie. Szczególną uwagę przyciągali goście z powiatu krapkowskiego, którzy przyjechali do Parchowa ze smakami prosto z serca Opolszczyzny. KGW Grocholub zaprosiło uczestników do świata regionalnych potraw i wypieków, serwując m.in. pierniki, tort maślany, serniki, babki i ciasta wielkanocne, sałatkę ziemniaczaną, karminadle, białą kiełbasę, lokalne wędliny własnych wyrobów, salceson, paszтет wędzony oraz grochówkę. To stoisko cieszyło się ogromnym zainteresowaniem i było pięknym przykładem międzyregionalnej gościnności.

Uczestników zmagania oceniała komisja w składzie: Łukasz Sylka - kierownik biura powiatowego Agencji Restrukturyzacji i Modernizacji Rolnictwa w Bytowie, Paweł Dykier - kierownik KRUS w Bytowie, Karolina Wróbel - zastępca dyrektora Pomorskiego Ośrodka Doradztwa Rolniczego w Lubaniu, Ewa Stanisławska - przewodnicząca KGW Lipniczanki z Lipnicy oraz Katarzyna Wirkus - kierownik Gminnego Ośrodka Pomocy Społecznej w Lipnicy.



MAŁI ARTYŚCI Z WIELKIMI POMYSŁAMI

W PRZEDSZKOLU W PARCHOWIE ZORGANIZOWANY ZOSTAŁ ZIMOWY KONKURS POD HASŁEM „ZIMA W MOIM ŚWIECIE”, KTÓRY CIESZYŁ SIĘ OGROMNYM ZAINTERESOWANIEM WŚRÓD NAJMŁODSZYCH. DO UDZIAŁU W PRZEDSIĘWZIĘCIU ZGŁOSIŁO SIĘ 25 DZIECI W WIEKU 3, 4 I 5 LAT, KTÓRE Z POMOCĄ SWOICH RODZICÓW PRZYGOTOWAŁY NIEZWYKLE POMYSŁOWE I KREATYWNE PRACE.

Uczestnicy mogli wybrać jedną z trzech form udziału: konkurs kulinarny, konstrukcyjno - sensoryczny lub fotograficzno - artystyczny. Powstały piękne zimowe desery, bałwanki z różnych materiałów, niezwykle budowle, magiczny

śnieg oraz wyjątkowe fotografie przedstawiające zimową przyrodę. Każda praca była dowodem dziecięcej wyobraźni, zaangażowania oraz wspólnej, rodzinnej twórczości. Celem konkursu było rozwijanie kreatywności, samodzielności oraz wrażliwości na piękno przyrody, a także integracja rodzin poprzez wspólne działania. Wszystkie te założenia zostały w pełni zrealizowane.

Ze względu na wysoki poziom prac, pomysłowość i zaangażowanie uczestników, jury podjęło jednogłośnie decyzję - wszyscy uczestnicy zdobyli I miejsce.

Każde dziecko otrzymało pamiątkowy dyplom, medal oraz upominek.

Konkurs „Zima w moim świecie” pokazał, jak wiele talentów drzemie w naszych przedszkolakach i jak ważną rolę w ich rozwoju odgrywa współpraca z rodzicami. Dziękujemy wszystkim dzieciom i ich rodzicom za udział, serce włożone w przygotowanie prac oraz wspólnie spędzony, twórczy czas. Gratulujemy małym artystom i już nie możemy się doczekać kolejnych - wspólnych inicjatyw.



PRZEDSZKOLAKI Z PARCHOWA WYSTĄPIŁY DLA SWOICH UKOCHANYCH DZIADKÓW

Z OKAZJI DNIA BABCI I DZIADKA PRZEDSZKOLAKI ZAPROSIŁY SWOICH UKOCHANYCH DZIADKÓW NA UROCZYSTE SPOTKANIE, KTÓRE ODBYŁO SIĘ W GMINNYM CENTRUM KULTURY W PARCHOWIE.

Na wydarzenie przybyło bardzo wielu gości, a sala wypełniła się radosną i rodzinną atmosferą. Dzieci przygotowały piękne występy artystyczne - były wier-

sze, piosenki oraz tańce, które wzruszyły i rozbawiły publiczność. Przedszkolaki z ogromnym zaangażowaniem prezentowały swoje umiejętności, wywołując gromkie brawa. Po części artystycznej goście zostali zaproszeni na słodki poczęstunek oraz wspólne rozmowy. Nie zabrakło również pamiątkowych zdjęć dziadków z wnukami, które będą miłym wspomnieniem tego wyjątkowego dnia.

Uroczystość przebiegła w serdecznej atmosferze i była piękną okazją do podziękowania babciom i dziadkom za ich

miłość, troskę i obecność w życiu najmłodszych.



NAJAKTYWNIJSI CZYTELNICZY POSZUKIWANI! BIBLIOTEKA ZAPRASZA DO UDZIAŁU W KONKURSIE

GMINNE CENTRUM KULTURY I BIBLIOTEKA W PARCHOWIE ZAPRASZA MIESZKAŃCÓW DO UDZIAŁU W KONKURSIE „CZYTELNIK ROKU GMINY PARCHOWO”, KTÓRY W 2026 ROKU REALIZOWANY JEST JAKO AKCJA PROMUJĄCA CZYTELNICTWO.

Celem inicjatywy jest zachęcenie dzieci, młodzieży i dorosłych do regularnego sięgania po książki oraz aktywnego korzystania ze zbiorów bibliotecznych.

- Konkurs trwa od 15 stycznia do 15 grudnia 2026 roku i prowadzony jest w dwóch placówkach: w Bibliotece Publicznej Gminy Parchowo przy ul. Strażackiej 2 oraz jej filii w Nakli - tłumaczy Anita Bejnerowicz z biblioteki w Parcho-

wie. - Udział jest bezpłatny i otwarty dla wszystkich czytelników zapisanych do biblioteki. Rywalizacja odbywa się w trzech kategoriach wiekowych: 5 - 10 lat, 11 - 18 lat oraz 19 lat i więcej.

O zwycięstwie decyduje liczba wypożyczonych książek w czasie trwania konkursu. Do klasyfikacji wliczane są wyłącznie pozycje wypożyczone w placówkach organizatora oraz zwrócone w terminie zgodnym z regulaminem biblioteki. Każdy uczestnik bierze udział tylko w jednej kategorii wiekowej. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie w bibliotece poprawnie wypełnionej karty zgłoszeniowej. W przypadku osób niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.

- W każdej kategorii wiekowej zostanie wyłoniony jeden laureat w Parchowie

oraz jeden w Nakli - mówi Jarosława Pycha z biblioteki w Nakli. - Na zwycięzców czekają vouchery o wartości 300 złotych, a także dyplomy i statuetki. Organizator przewidział również nagrody rzeczowe i dyplomy dla zdobywców drugiego i trzeciego miejsca. Ogłoszenie wyników nastąpi w ciągu siedmiu dni roboczych od zakończenia konkursu, a szczegóły dotyczące wręczenia nagród zostaną podane w odrębnym komunikacie.

Szczegółowy regulamin oraz karta zgłoszeniowa dostępne są w siedzibach bibliotek oraz na stronie internetowej www.gckib.parchowo.pl. Organizatorzy zachęcają wszystkich miłośników książek do udziału w tej czytelniczej rywalizacji - to doskonała okazja, by rozwijać swoje pasje i udowodnić, że systematyczne czytanie ma ogromną wartość.

PĄCZKI ZNIKAŁY W MGNIENIU OKA. REKORD W PARCHOWIE POBITY!



TEGOROCZNA ODSŁONA MISTRZOSTW GMINY PARCHOWO W JE-DZENIU PĄCZKÓW NA CZAS ODBYŁA SIĘ W TŁUSTY CZWARTEK, CZYLI 12 LUTEGO 2026 ROKU, W SIEDZIBIE GCKiB W PARCHOWIE.

Podobnie jak w roku ubiegłym sponsorem pączków na konkurs była Piekarnia „Kiedrowscy” z Bytowa. Nagrody dla zwycięzców rywalizacji zapewniła Stacja Paliw „Moya” z Parchowa, która ufundowała vouchery o wartości 300, 200 i 100 złotych. Wydarzenie rozpoczęło się od przywitania gości przez Izabelę Jagodzińską - wójtka Gminy Parchowo oraz Łukasza Boyke - dyrektora GCKiB Parchowo. Przedsięwzięcie poprowadził znany lokalnej społeczności Robert Jakubek z HejKaszuby.pl.

- Celem naszego przedsięwzięcia jest przede wszystkim dobra zabawa - tłumaczy Łukasz Boyke, dyrektor GCKiB Parchowo. - Chcemy, aby Tłusty Czwartek był nie tylko okazją do sięgnięcia po tradycyjnego pączka, ale też do wspólnego spotkania, integracji i pozytywnych emocji. Cieszy nas, że mieszkańcy tak chętnie odpowiadają na nasze pomysły i że z roku na rok wydarzenie zyskuje na popularności.

W tegorocznych zmaganiach z pączkami wzięło udział 9 śmiałków reprezentujących Żukówko, Parchowo, Jamno i Jeleńcz. Ubiegłoroczny rekord należał do Marcina Michałka (2:20). Boyke podkreśla również, że druga edycja konkursu pokazała, iż inicjatywa ma duży potencjał.



- Widzimy, że ta formuła się sprawdza. Mamy coraz więcej uczestników, publiczność żywo reaguje, a atmosfera jest naprawdę wyjątkowa. Odwiedzają nas także mieszkańcy sąsiednich samorządów. To pokazuje, że nawet proste pomysły mogą stać się lokalną tradycją.

Uczestnicy parchowskiego konkursu mieli za zadanie zjeść 5 pączków z marmoladą wieloowocową w jak najkrótszym czasie. Dopuszczalne było popijanie wodą. Nad bezpieczeństwem biorących udział w konkursie czuwali strażacy OSP Parchowo. Do idei wydarzenia odniosła się także wójt Gminy Parchowo Izabela Jagodzińska.

- Takie inicjatywy budują wspólnotę. Spotykamy się, rozmawiamy, kibicujemy sobie nawzajem. To bardzo cenne, szczególnie w mniejszych miejscowościach, gdzie każda okazja do integra-

WYNIKI:

1. Dariusz Wica (1:42) - Parchowo.
2. Łukasz Płotka (2:16) - Żukówko.
3. Grzegorz Werra (2:24) - Jamno.

cji jest dziś na wagę złota. Cieszę się, że potrafimy łączyć tradycję z nowoczesną formą zabawy. Jest w tym element rywalizacji, ale przede wszystkim radość i pozytywna energia.

Wydarzenie nie ograniczyło się jednak do kulinarnych zmagania. Na scenie zaprezentował się Zespół „Cukier Puder” w składzie: Paulina Masloch (wokal), Edmund Wrycz Rekowski (gitara basowa), Mirosław Brzeziński (gitara), Jarosław Pękala (klawiszowe) oraz Jarosław Mielewczyk (perkusja). Rockowy repertuar tej grupy idealnie dopełnił energetyczny charakter wydarzenia.

Laureaci oprócz voucherów do Stacji Paliw „Moya” otrzymali też pamiątkowe statuetki oraz - tak jak pozostali uczestnicy - medale. Wydarzenie wsparło KGW „Gołczewskie Babeczki” oraz Pani Barbara Krefft z Parchowa. Wszystko wskazuje na to, że słodka rywalizacja na stałe wpisze się w kalendarz gminnych wydarzeń, a kolejne rekordy są już tylko kwestią czasu.



► Zespół „Cukier Puder”



ZESPÓŁ „MODRAKI” TO NASZE DZIEDZICTWO, KTÓRE STAŁO SIĘ NIE TYLKO PASJĄ, ALE TAKŻE MISJĄ

ROZMOWA Z JOANNĄ SZROEDER I MARCINEM KAPISZKĄ, PROWADZĄCYMI ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY „MODRAKI” Z PARCHOWA, KTÓRY W TYM ROKU OBCHODZI JUBILEUSZ 40-LECIA DZIAŁALNOŚCI.

► Jakie były społeczne i kulturowe okoliczności powstania Zespołu Folklorystycznego „Modraki” oraz w jaki sposób jego działalność wpisuje się w lokalną historię Gminy Parchowo?

Marcin Kapiszka: Początkiem zespołu „Modraki” było przygotowanie repertuaru i występu pań z parchowskiego Koła Gospodyń Wiejskich na przegląd zespołów KGW województwa śląskiego, który w 1986 roku odbył się w Gminie Parchowo, nad jeziorem Mausz.

Joanna Szroeder: W tamtym okresie przewodniczącą KGW w Parchowie była Pani Ludwika Paszyk, a nasz ojciec Waldemar Kapiszka był muzycznym naczelnikiem Gminy Parchowo. Razem postanowili, że panie z naszego koła wystąpią na tym przeglądzie z repertuarem kaszubskich pieśni. Przygotowania rozpoczęły się pod koniec 1985 roku.

Marcin Kapiszka: Pierwszy występ odbył się jeszcze bez nazwy. Później członkinie zespołu postanowiły uszyć dla siebie stroje i ozdobić je tradycyjnymi kaszubskimi haftami. Podczas wyszywania kaszubskich kwiatów zrodziła się myśl o nazwie zespołu. Jeszcze 1986 roku zespół wystąpił już jako „Modraki” (z j. polskiego - chabry) podczas uroczystości Nocy Świętojańskiej w Parchowie.

Joanna Szroeder: Nikt wówczas nie przypuszczał, że z tej inicjatywy powstanie zespół, który przetrwa nieprzerwanie cztery dekady. Jesteśmy zgodni z Marcinem, że ogromne znaczenie miał tu charakter naszego taty, który był człowiekiem niezwykle zaangażowanym w działalność społeczną i kulturalną. Potrzeba aktywności w sferach kulturowo - animacyjnych wpisana była w jego DNA, o czym świadczą może jego życiorys. Już jako młody nauczyciel angażował się w tworzenie zespołów muzycznych, chórów czy też grup teatralnych, niezależnie od tego, gdzie w kolejnych etapach swojego życia przyszło mu funkcjonować. Los sprawił, że w 1982 roku zamieszkał w Parchowie i od momentu powstania zespołu, aż do jego śmierci w 2010 roku był liderem i kierownikiem naszego zespołu.

Marcin Kapiszka: Sukces programu artystycznego przygotowanego na tę okazję sprawił, że postanowiono kontynuować spotkania grupy ludzi skupionej



wokół kaszubskiej muzycznej spuścizny kulturowej. Można przyjąć, że od tego momentu „Modraki” i Gmina Parchowo stanowią symbiotyczną jedność.

Joanna Szroeder: Minione czterdzieści lat to czas głębokich i dynamicznych przemian we współczesnym świecie, które odcisnęły swoje piętno także na życiu naszej lokalnej społeczności. Zmieniły się warunki i poziom życia, przeobrażeniom uległy systemy wartości oraz struktury społeczne, dokonana się naturalna zmiana pokoleniowa, a wraz z nią przyszły kolejne wyzwania i nowe perspektywy. Na tle tych wszystkich przemian niezmiennie trwa Zespół Folklorystyczny „Modraki”. Jego nieprzerwana działalność jest dowodem siły, autentyczności i trwałości idei zapoczątkowanej czterdzieści lat temu.

Marcin Kapiszka: Odpowiedź na pytanie: w jaki sposób działalność zespołu wpisuje się w historię Gminy Parchowo, wymagałaby obszernego opracowania monograficznego. „Modraki” bowiem od czterech dekad stanowią istotną część lokalnego dziedzictwa, współtworząc kulturalną i społeczną historię gminy oraz pozostając jej ważnym i rozpoznawalnym symbolem.

► Jak na przestrzeni lat zmieniała się koncepcja artystyczna zespołu - od repertuaru po formę sceniczną - i co pozostało jego niezmiennym fundamentem?

Marcin Kapiszka: To pytanie również mogłoby stać się tematem obszerniej pracy monograficznej. Czterdzieści lat to cała epoka i trudno w kilku zdaniach opisać wszystkie koncepcje artystyczne, które zespół realizował przez ten czas. Początkowo grupa funkcjonowała jako zespół śpiewaczy, a paniom akompa-

niował na akordeonie nasz tata. Z czasem jednak formuła zaczęła się rozwijać - do zespołu dołączyła bardziej rozbudowana kapela, z wieloma instrumentami takimi jak bęben, kontrabas, diabelskie skrzypce, burczybasy, trąbka, klarnet, skrzypce czy flet.

Joanna Szroeder: Przełom lat 80. i 90. okazał się dla „Modraków” momentem szczególnym. Współpraca z państwem Reginą i Ryszardem Jakubek z Nakli nadała działalności zespołu nowy kierunek i artystyczną dojrzałość. Był to czas refleksji nad repertuarem, umacniania fundamentów tradycji oraz kształtowania przemyślanej formy scenicznej. Efektem tego była współpraca dwóch zespołów: „Modraków” z Parchowa i „Modraczków” z Nakli. To z kolei zaowocowało realizacją trudnego przedsięwzięcia, które wpisało się już w historię teatru kaszubskiego. Była nim inscenizacja pomnikowego dzieła Bernarda Sychty „Hanka sã żeni”.

Marcin Kapiszka: Nieobce „Modrakom” były też eksperymenty muzyczne, które świadczą o otwartości osób tworzących tę grupę. Grupa została zaproszona do projektu jazzowego znanego muzyka Leszka Kułakowskiego „Kułakowski i Kaszubi”. Efektem tej współpracy było wydanie płyty pod tym samym tytułem, gdzie usłyszeć możemy naszych muzyków i wokalistów w jazzowych aranżacjach starych kaszubskich pieśni, którym towarzyszyli świetni muzycy jazzowi i legendarny chór „Capella Gedanensis”. Ponadto „Modraki” poza aktywnością sceniczną i estradową brały udział organizacyjny w międzynarodowym projekcie „Baltic Sea Dance”.

Joanna Szroeder: „Modraki” aktywnie uczestniczyły też w cyklicznych eksperymentalnych spotkaniach muzycznych „Pobocza Folku”, których ideą było m.in. przenikanie kultur muzycznych różnych obszarów Polski, Europy i świata. „Pobocza Folku” miały więc nie tylko charakter artystyczny, ale również edukacyjny i integracyjny - budowały most między tym, co zakorzenione w przeszłości, a tym, co współczesne i poszukujące nowych środków wyrazu. Efektem tych spotkań, było nie tylko szersze spojrzenie na nasze korzenie, tradycje i tożsamość. Pobocznym efektem tych spotkań była pieśń, stworzona na warsztatach „Poboczy Folku”, specjalnie dla naszego zespołu, śpiewana do dziś przez naszego wieloletniego solistę Józefa Głodowskiego - „Łączci i pòla”.

Marcin Kapiszka: Nie sposób wymienić w jednym wywiadzie wszystkich form aktywności kulturowej zespołu. Poza śpiewem, teatrem i licznymi przed-



sięwzięciami artystycznymi, w składzie „Modraków” działała także znakomita grupa tańca kaszubskiego. Tworzyli ją przede wszystkim ludzie młodzi, a także uczniowie naszej szkoły. Często na lekcjach języka kaszubskiego, poznawali podstawowe kroki tańca kaszubskiego i zdobywali pierwsze szlify taneczne, a na próbach zespołu, uczyli się układu choreograficznego z towarzyszeniem kapeli zespołu. Nauczycielką tańca i choreografem grupy jest Asia, której zaangażowanie i pasja przez lata pozwalały rozwijać naszych młodych tancerzy.

Joanna Szroeder: Grupa funkcjonowała prężnie aż do czasu pandemii COVID-19. Obecnie staramy się reaktywować grupę taneczną.

► W jakim stopniu działalność „Modraków” przyczynia się do podtrzymywania i popularyzowania dziedzictwa kaszubskiego wśród młodego pokolenia?

Joanna Szroeder: Na to pytanie trudno odpowiedzieć bez przeprowadzenia odpowiednich badań socjologicznych. Z moich obserwacji jedynie mogę stwierdzić, że uczestnictwo w pracach zespołu dzieci i młodzieży z pewnością wywiera wpływ na ich świadomość wartości kultury kaszubskiej. Dzięki temu, że doświadczają one jej poprzez praktykę estetyczną, ten obszar kultury przestaje być dla nich pojęciem abstrakcyjnym. Powoduje to też, że zaczynają się utożsamiać z tymi wartościami, a także zaczynają doceniać wartość dziedzictwa kulturowego, w jakim przyszło im dojrzeć i postrzegać współczesny świat.

► Jak wygląda proces pracy instruktorskiej: od wyboru materiału źródłowego,

ZESPÓŁ FOLKLORYSTYCZNY „MODRAKI” Z PARCHOWA (SKŁAD W 2026 ROKU)

Kapela:

Marcin Kapiszka - akordeon, szef kapeli, Rafał Kapiszka - bęben, Zuzanna Kapiszka - klarnet, Nikodem Kapiszka - trąbka, Antek Formela - trąbka, Agnieszka Korycik - flet, Waldemar Jakubek - akordeon, Edmund Wrycz - Rekowski - kontrabas, Łukasz Głodowski - diabelskie skrzypce, Józef Głodowski - burczybas.

Wokal (dorośli):

Joanna Szroeder - kierownik artystyczny, Ewa Cyrzan, Karolina Cyrzan, Barbara Czapiewska, Maria Grzenkowska, Jolanta Osińska, Bożena Płotka - Mruk, Justyna Przytarska, Lucyna Szulc, Małgorzata Kiedrowicz, Monika Jakubek, Julia Bronk, Sława Wrycz - Rekowska, Emilia Kuczkowska, Janina Prądzińska, Janina Jensen, Emilia Głodowska, Danuta Pietranek, Joanne Wehrl.

Wokal (dzieci/młodzież):

Zofia Sabisz, Karolina Kinowska, Marysia Korycik, Magdalena Hering, Lena Kuczkowska, Klaudia Cybula, Anđżelika Cybula, Michalina Michałek, Marcelina Michałek, Iga Wilma, Helena Stenka, Julia Stenka, Michalina Marmołowska, Zuzanna Orlikowska, Lena Tusk, Kasia Majkowska, Joanna Majer, Zofia Majer, Zuzanna Wrońska, Hanna Wrońska, Michalina Wolska.

przez próby, aż po gotowy występ sceniczny?

Marcin Kapiszka: Tutaj nie ma jednego schematu. Wiele utworów, które mamy obecnie w repertuarze zespołu, to pieśni, które znamy z dzieciństwa, od naszych rodziców, które zawsze śpiewaliśmy w domu i u dziadków w Borzyszkowach i które rodzice wprowadzili do repertuaru „Modraków”. Tata dbał o aranżacje utworów, mama pilnowała poprawności śpiewania melodii dwóch głosów. Dziś, oprócz znanych nam z dzieciństwa pieśni, staramy się wprowadzać do repertuaru pieśni nowe, inne.

Joanna Szroeder: Wybór materiału źródłowego jest procesem, który nie-

ustannie towarzyszy pracy instruktora. Wpływ na to ma szereg okoliczności, ponieważ poza świadomym poszukiwaniem wartościowego materiału źródłowego do pracy z zespołem, dochodzą też inspiracje wynikające z doświadczeń życiowych, obserwacji szeroko rozumianej aktywności kulturowej nie tylko na Kaszubach. Często impulsem bywają też projekty realizowane przez znajomych animatorów kultury. Ten świat inspiracji jest bardzo bogaty i zróżnicowany. Natomiast próby i praca zespołowa to bardzo wymagający i niekiedy żmudny proces. Zawsze jednak na końcu jest coś, bez czego trudno byłoby trwać w tym działaniu. To satysfakcja z wykonanej pracy



i jej efektu, zadowolenie zespołu i co jest szczególnie ważne, uśmiech, a niekiedy wzruszenie u odbiorców efektów naszej pracy.

► Pani Joanno, jakie umiejętności - poza umiejętnościami muzyczno - tanecznymi - stara się Pani rozwijać u członków zespołu?

Joanna Szroeder: Uważam, że ważnym efektem pracy w zespole jest dla nas wszystkich kształtowanie wrażliwości artystycznej i duchowej zarówno pośród nas - osób zaangażowanych w pracę zespołu, jak i też u odbiorców efektów naszej pracy. A dodatkowo, ponieważ skład zespołu ma charakter wielopokoleniowy, ważnym efektem uczestnictwa w aktywności artystycznej „Modraków” jest budowanie wzajemnego międzypokoleniowego szacunku i tworzenie fundamentu pod kontynuację działań mających na celu m.in. dalszy rozwój i trwanie kultury kaszubskiej.

► Z jakimi wyzwaniem mierzy się obecnie zespół działający w środowisku lokalnym i jak „Modraki” próbują na nie odpowiadać?

Joanna Szroeder: „Modrakom” nie brakuje woli działania. W płynnie zmieniającej się rzeczywistości zawsze odnajdujemy swoje miejsce i mamy świadomość zarówno wartości naszej pracy jak i niektórych naszych niedociągnięć. W swojej pracy, która od każdej i każdego z nas wymaga wielu poświęceń, staramy się uczciwie, z pasją i zamiłowaniem tworzyć wartości mającej za zadanie ubogacanie duchowe naszej społeczności, a także nas samych. Ponadto napawa nas dumą, że stanowimy poniekąd wizytówkę naszej

gminy, jesteśmy swego rodzaju jednym ze znaków tożsamościowych Gminy Parchowo.

Marcin Kapiszka: Natomiast wyzwania, z którymi się mierzymy są niezmiennie takie same, z różną ich intensywnością, na przestrzeni naszej czterdziestoletniej historii. Ponieważ nasza praca nie ma charakteru komercyjnego, tzn. nie tworzymy wartości kultury w celach zarobkowych, brakuje nam środków finansowych by wyposażać zespół np. w nowe stroje, buty itp., z których część bardzo już się zużyła na przestrzeni lat.

► Zespół „Modraki” z Parchowa obchodzi w tym roku jubileusz 40-lecia działalności. Jakie znaczenie ma ten moment dla Was osobiście oraz całej społeczności związanej z zespołem?

Joanna Szroeder: Trudno powiedzieć jakie znaczenie ma ten moment dla społeczności związanej z zespołem, bo to dość szerokie pojęcie. Natomiast dla mnie osobiście i myślę, że dla moich braci również, fakt ten ma ogromne znaczenie i jest źródłem satysfakcji. Czterdzieści lat temu grupa ludzi, którym przewodził nasz tata, odważyła się zamienić marzenie w działanie. Wokół wspólnych wartości - szacunku do tradycji, języka i rodzinnych korzeni - powstał zespół, który z czasem stał się czymś więcej niż tylko artystyczną inicjatywą. Na fundamencie tamtych przekonań budowano kolejne doświadczenia, relacje i nowe formy wyrazu, nie tracąc z oczu tego, co najważniejsze. Przez zespół „przewinęły” się dziesiątki śpiewaków, tancerzy i muzyków. Każdy z nich pozostawił w historii zespołu swój ślad. Wielu z tamtych osób nie ma już dziś wśród nas, ale ich

obecność wciąż wybrzmiewa w pamięci, w repertuarze, w sposobie śpiewania i bycia razem.

Marcin Kapiszka: Dziś zespół tworzą zarówno ci, którzy są z nim od pierwszych lat, jak i ich dzieci oraz osoby, które dołączyły zupełnie później, przyciągnięte atmosferą i ideą „Modraków”. To najlepszy dowód na to, że praca i poświęcenie wszystkich pokoleń miały głęboki sens. Dzięki nim „Modraki” od czterech dekad dzielą się pasją i miłością do kaszubskiej tradycji, współtworząc jej współczesne oblicze i podtrzymując jej żywotność.

► Jak udaje się Wam łączyć obowiązki instruktorki / instruktora z życiem prywatnym i zawodowym, zwłaszcza w okresach intensywnych przygotowań do występów i wyjazdów?

Marcin Kapiszka: Nie jest to łatwe zadanie. I nie dotyczy to tylko mnie, bo wszystkie osoby tworzące zespół poświęcają sporą część swojego prywatnego życia „Modrakom”. Ale nie robimy przecież tego wbrew sobie. Zajmujemy się tym z wewnętrznej potrzeby kultywowania tradycji i kultury, daje nam to satysfakcję i poczucie spełnienia pewnej misji.

Joanna Szroeder: To prawda! Bardzo ważne słowo: MISJA! Często o tym mówię, bo tak rzeczywiście czuję. To, że zespół przez długie lata prowadził nasz ojciec, jest w tym wszystkim kluczowe. Po śmierci naszych rodziców przejęliśmy nie tylko nazwę czy funkcje w zespole. Przejęliśmy ducha zespołu „Modraki” - tradycję, wartości, sposób pracy, serce włożone w kulturę kaszubską. To nasze DZIEDZICTWO, które stało się pasją i misją.



AKTYWNE I KREATYWNE FERIE Z GCKiB W PARCHOWIE

FERIE ZIMOWE 2026 W GMINIE PARCHOWO UPŁYŃĘY POD ZNAKIEM RADOŚCI, KREATYWNOŚCI I WSPÓLNEGO SPĘDZANIA CZASU.

Bogaty i różnorodny program przygotowany przez Gminne Centrum Kultury i Bibliotekę w Parchowie przyciągnął dzieci, młodzież oraz całe rodziny, oferując dwa tygodnie pełne atrakcji - od warsztatów artystycznych i rękodzielniczych, przez zajęcia sprawnościowe i kulinarne, po bale przebierańców oraz spotkania międzypokoleniowe.

Pierwszy tydzień rozpoczął się „Zimowym galopem” w siedzibie GCKiB. Zajęcia Hobby Horse wzbudziły ogromne zainteresowanie najmłodszych - nie brakowało emocji, zdrowej rywalizacji i świetnej zabawy. W pierwszy poniedziałek zimowej przerwy od zajęć w szkole odbyły się kreatywne warsztaty malowania zimowych pejzaży na płótnie w WDK Gołczewo, podczas których uczestnicy rozwijali swoje talenty plastyczne i wyobraźnię.

Nie zabrakło również aktywności ruchowych. „Zimowe strzelanie do celu” na świeżym powietrzu dostarczyło uczestnikom sportowych wrażeń i solidnej dawki adrenaliny, a pilates dla dzieci i dorosłych pokazał, że ferie to doskonały czas, by zadbać o zdrowie, kondycję i dobre samopoczucie. Z kolei zajęcia kulinarne „Słodka przygoda” pozwoliły najmłodszym spróbować swoich sił w kuchni, ucząc współpracy i samodzielności.

Szczególnym zainteresowaniem cieszyły się międzypokoleniowe warsztaty fotograficzne, które odbyły się w GCKiB Parchowo w Klubie „Senior+” w Dzień Babci. Wspólne zdjęcia, rozmowy i chwile spędzone razem stworzyły niepowtarzalną atmosferę bliskości i wzruszeń. Dzieci chętnie brały też udział w zajęciach plastycznych „Ferie z recyklingiem - eko art” oraz bibliotecznego przygodzie „Wyprawa po nieznanym krainach”, która rozwijała kreatywność i pasję do czytania. Tydzień zakończył się barwnym Balem Przebierańców w Chośnicy organizowanym przez miejscową Radę Sołecką.

Drugi tydzień przyniósł kolejne emocje i nowe doświadczenia. Warsztaty szycia maskotek „Maskotka od serca” pokazały, że własnoręcznie wykonane upominki mają wyjątkową wartość. Dużym zainteresowaniem cieszyły się seanse Polskiego Planetarium Astronomicznego, które w ciekawy i przystępny sposób



przybliżyły młodszym i starszym dzieciom prehistoryczny świat dinozaurów i tajemnice kosmosu.

W Gołczewie odbyły się zajęcia „Słodka energia ferii”, łączące wspólne przygotowywanie gofrów z aktywnością ruchową. Dużym wydarzeniem była także „Zimowa przygoda z Amigołem” w siedzibie GCKiB, która połączyła zabawę, integrację i kreatywne tatuaże brokatowe. Na zakończenie ferii w sołectwach odbyły się bale przebierańców, a finałowy bal w Gołczewie przyciągnął liczne grono uczestników, integrując lokalną społeczność i pozostawiając mnóstwo pięknych wspomnień.

Podczas ferii zimowych czynne były również świetlice w Sylczynie, Żukówku, Jamnie, Jeleńcu i Chośnicy skupiając zainteresowanych wokół zajęć tematycznych, gier i zabaw. Stały się one miejscem codziennej aktywności i twórczego spędzania czasu.

- To były naprawdę wyjątkowe ferie. Uśmiechy dzieci, zaangażowanie rodziców, sołtysów i energia instruktorów pokazują, jak bardzo potrzebne są takie inicjatywy. Było super - podkreśla Łukasz Boyke, dyrektor GCKiB w Parchowie. - Cieszy nas tak duża frekwencja i fakt, że mieszkańcy chętnie korzystają z naszej oferty. To najlepsza motywacja do dalszej pracy.

GCKiB w Parchowie od lat aktywnie działa na rzecz rozwoju kulturalnego gminy, organizując wydarzenia artystyczne, edukacyjne i integracyjne dla wszystkich grup wiekowych. Ferie zimowe 2026 po raz kolejny pokazały, że lokalna kultura ma się doskonale, a wspólne działania budują silną, zgraną i otwartą społeczność. Szczegółową relację z tegorocznymi feriami zimowymi, a także szczegóły dotyczące bieżącej działalności oraz nadchodzących wydarzeń można znaleźć na stronie internetowej: www.gckib.parchowo.pl.





WYBORY W JEDNOSTKACH OSP NA TERENIE GMINY PARCHOWO



OSP Parchowo

W JEDNOSTKACH OCHOTNICZYCH STRAŻY POŻARNYCH Z TERENU GMINY PARCHOWO ODBYŁY SIĘ ZEBRANIA SPRAWOZDAWCZO - WYBORCZE, PODCZAS KTÓRYCH DRUHNIE I DRUHOWIE PODSUMOWALI MINIONĄ KADENCJĘ ORAZ WYBRALI NOWE WŁADZE NA KOLEJNE LATA DZIAŁALNOŚCI.

W OSP Chośnica funkcję prezesa objął Jarosław Płotka, wiceprezesa i naczelnika - Jan Labuda, zastępcy naczelnika i gospodarza - Bartłomiej Głodowski, sekretarza - Mirosław Jankowski, skarbnika - Piotr Głodowski, a członka zarządu - Franciszek Malek.

W OSP Jamno prezesem został Dariusz Piankowski, naczelnikiem i wicepreze-

sem - Marcin Majkowski, zastępcą naczelnika - Krzysztof Lewiński, skarbnikiem - Maciej Lewiński, sekretarzem - Adam Kulas, gospodarzem - Dariusz Wroński, a członkiem zarządu - Józef Majkowski. Szczególnym momentem zebrania było uhonorowanie druha Tomasza Majkowskiego, który za wieloletnią, pełną zaangażowania działalność na rzecz ochrony przeciwpożarowej oraz rozwój jednostek OSP w gminie został odznaczony Złotym Znakiem Związku OSP RP - najwyższym odznaczeniem przyznawanym w strukturach Ochotniczych Straży Pożarnych. Wyróżnienie to stanowi wyraz uznania dla jego pracy, doświadczenia i ogromnego wkładu w bezpieczeństwo lokalnej społeczności.

W OSP Parchowo funkcję prezesa objął Dawid Zielke, wiceprezesa i naczelnika - Tomasz Paszyk, zastępcy naczelnika

- Tomasz Lewiński, sekretarza - Krzysztof Tesmer, skarbnika - Dawid Cichosz, gospodarza - Kacper Bronk, a członka zarządu - Marcin Baske.

W OSP Sylczno prezesem został Wiesław Kinowski, naczelnikiem i wiceprezesem - Krzysztof Kobiella, zastępcą naczelnika i gospodarzem - Damian Sominke, sekretarzem - Monika Kobiella, skarbnikiem - Remigiusz Sominke, a kronikarzem - Marzena Błaszowska.

W OSP Gołczewo funkcję prezesa objął Ryszard Flis, naczelnika i wiceprezesa - Roman Janta, zastępcy naczelnika - Andrzej Klaman, skarbnika - Aleksandra Krefft, sekretarza - Łukasz Majer, a kronikarza - Dawid Osowski.

W OSP Nakla prezesem został Daniel Zblewski, wiceprezesem i naczelnikiem - Leszek Jakubek, zastępcą naczelnika - Rafał Samolewski, sekretarzem - Justyna



OSP Nakla



OSP Sylczno



OSP Chośnica



Płotka, skarbnikiem - Krystyna Windorpska, gospodarzem - Grzegorz Windorpski, a członkami zarządu - Karol Gierszewski oraz Witold Koźczkowski.

W OSP Żukówko prezesem został Bogdan Hnatiuk, wiceprezesem i naczelnikiem - Mateusz Butowski, zastępcą naczelnika - Jakub Mielewczyk, sekretarzem - Iwona Mielewczyk, skarbnikiem - Grzegorz Mielewczyk, a gospodarzem - Piotr Mielewczyk. Skład Komisji Rewizyjnej: przewodniczący - Jan Laska, wiceprzewodniczący - Tomasz Popowicz i sekretarz - Adam Michalke.

Zebrania sprawozdawczo - wyborcze to ważny element funkcjonowania Ochotniczych Straży Pożarnych, który pozwala nie tylko podsumować dotychczasowe działania, ale również wyznaczyć kierunki rozwoju na kolejne lata. Wszystkim nowo wybranym władzom życzymy powodzenia, a druhom i druhom - bezpiecznej służby i szczęśliwych powrotów z każdej akcji ratowniczej.



OSP Jamno



OSP Żukówko



OSP Gólczewo





W SKRÓCIE:

▶ 6 stycznia w Gminnym Centrum Kultury i Bibliotece w Parchowie odbył się Koncert Kolęd i Pastoralek, który zgromadził licznie przybyłych mieszkańców gminy i okolic. Świąteczna atmosfera, piękne dekoracje oraz wspólna radość ze słuchania kolęd sprawiły, że było to prawdziwie wyjątkowe, muzyczne popołudnie. Na scenie wystąpiła Schola Parafialna „Anielskie Nuty” pod przewodnictwem pana Marcina Mrozek Głiszczyskiego, zachwycając publiczność radosnymi, pełnymi energii wykonaniami tradycyjnych kolęd i pastorałek. Młodzi artyści zostali nagrodzeni gromkimi brawami. W dalszej części koncertu publiczność mogła wystuchać występów znakomitych muzyków: Eweliny Kluczewskiej (wokali), Przemysława Sysojew - Osińskiego (piano) oraz Andrzeja Smugi (gitara basowa). Wspólne wykonania, pełne wrażliwości i muzycznej harmonii, wprowadziły wszystkich w nastrój, refleksyjny klimat, tak charakterystyczny dla okresu bożonarodzeniowego. Na uczestników czekał stódkki poczęstunek przygotowany przez Sołectwo Parchowo. Wydarzenie zorganizowane przez GCKiB Parchowo wsparła także Parafia pw. św. Mikołaja w Parchowie.

▶ 9 stycznia sala widowiskowa GCKiB Parchowo po raz kolejny wypełniła się po brzegi. Tym razem dzięki podopiecznym Domu Pomocy Społecznej z Parchowa, którzy tradycyjnie - jak w latach ubiegłych - zaprezentowali piękne jasełka. Występ wzruszył zgromadzoną publiczność, a po zakończeniu przedstawienia artyści zostali nagrodzeni długimi oklaskami.

▶ 1590 złotych - tyle pieniędzy trafiło do eSkarbonki Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki w Parchowie w ramach zbiórki Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Najwięcej, bo 1000 złotych wpłacił do niej Pan Grzegorz Mielewicz z Żukówka, który zwyciężył w internetowej licytacji. Jej przedmiotem był dzień w fotelu wójta Gminy Parchowo Izabeli Jagodzińskiej. Gratulujemy Panu Grzegorzowi i dziękujemy wszystkim darczyńcom oraz osobom, które włączyły się w licytację WOŚP.

▶ 16 marca bieżącego roku przed remizą Ochotniczej Straży Pożarnej w Parchowie po raz kolejny zaparkował krwibus Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa ze Słupska. Podczas akcji zbiórki krwi pobrano łącznie 5.400 ml krwi od 12 dawców. Do udziału w akcji zgłosiło się 14 osób. Kolejne - tegoroczne akcje zbiórki krwi w Parchowie zaplanowane zostały na 20 lipca oraz 23 listopada. Podobnie jak dotychczas akcje będą w poniedziałki w godzinach 9:00 - 13:00. Szczegółowy harmonogram zbiórek oraz wyniki dotychczasowych akcji przeprowadzonych w Parchowie publikujemy na stronie internetowej www.gckib.parchowo.pl. ZAPRASZAMY!

▶ Gminne Centrum Kultury i Biblioteka zaprasza do udziału bezpłatnych zajęciach zumba/fitness w każdy poniedziałek o godz. 19:00 w siedzibie jednostki przy ul. Kartuskiej 5. Wstęp wolny. Wymagane obuwie zamienne. Zajęcia prowadzi Pani Renata Zalewska.

▶ Gminne Centrum Kultury i Biblioteka w Parchowie zaprasza do udziału w zajęciach pilates i wspólnych ćwiczeń w każdą środę od godz. 18:00 w WDK Gołczewo. Wstęp wolny. Zajęcia prowadzi Pani Danuta Gzenkowska.

▶ Gminne Centrum Kultury i Biblioteka w Parchowie zaprasza dzieci i młodzież do udziału w zajęciach plastycznych w każdy czwartek o godz. 16:00 w siedzibie jednostki przy ul. Kartuskiej 5. Wstęp wolny. Zajęcia prowadzi Pani Agnieszka Stachlewicz.

▶ Na stronie internetowej www.gckib.parchowo.pl opublikowany został szczegółowy harmonogram wydarzeń organizowanych przez Gminne Centrum Kultury i Bibliotekę w Parchowie w 2026 roku. Zapraszamy do lektury.

▶ W przedszkolu w Parchowie odbyła się wyjątkowa akcja charytatywna pod hasłem: „Małe rączki - wielka pomoc”, której celem było wsparcie zwierząt ze schroniska w Kościerzynie. Dzięki ogromnemu zaangażowaniu dzieci oraz ich rodziców udało się zebrać wiele potrzebnych darów. Podczas zbiórki zgromadzono karmę dla psów i kotów, miski, smycze oraz zabawki. Każdy przyniesiony przedmiot był wyrazem troski, empatii i wielkiego serca najmłodszych darczyńców. Zebrane dary zostały przekazane do Fundacji „Animalski” - Schronisko dla Zwierząt w Kościerzynie, gdzie na co dzień opiekę znajduje wiele potrzebujących zwierząt. Akcja była nie tylko formą pomocy, ale także ważną lekcją dla dzieci. Uczyła wrażliwości, odpowiedzialności i otwartości na potrzeby innych. Przedszkolaki z dumą uczestniczyły w zbiórce, chętnie przynosząc dary i opowiadając o tym, dlaczego warto pomagać. Serdecznie dziękujemy wszystkim rodzicom i dzieciom za ogromne zaangażowanie, życzliwość i wsparcie.

▶ 26 marca (czwartek) w GCKiB Parchowo dzieci wraz z instruktorami powitały najpiękniejszą porę roku - czyli wiosnę. Dzieci chętnie uczestniczyły w kreatywnych warsztatach plastycznych, tworząc własne, kolorowe dzieła inspirowane budzącą się do życia przyrodą. Dodatkową atrakcją był stódkki wiosenny kącik oraz emocjonujące konkursy Hobby Horse.

▶ 27 marca bieżącego roku w GCKiB Parchowo rozstrzygnięty został konkurs „Palma Wielkanočna Gminy Parchowo”. Laureaci poszczególnych kategorii otrzymali nagrody rzeczowe. Zdjęcia wszystkich zgłoszonych do konkursu prac oraz wyniki publikujemy na stronie internetowej www.gckib.parchowo.pl.

▶ Już 16 kwietnia (czwartek) Parchowo znów stanie się muzyczną stolicą regionu! O godz. 9:00 w GCKiB Parchowo przy ul. Kartuskiej 5 odbędzie się XIX Powiatowy Festiwal Piosenki Szkolnej, w którym udział wezmą młodzi i utalentowali wokaliści. Na scenie zaprezentują się uczniowie klas I - VIII szkół podstawowych z powiatu bytowskiego. Uczestnicy będą rywalizować w czterech kategoriach wiekowych, a ich występy oceni profesjonalne jury. Na najlepszych czekają dyplomy, statuetki i atrakcyjne nagrody rzeczowe. Termin nadsyłania zgłoszeń: do 10 kwietnia 2026 roku. Czekamy pod adresem: e.wrycz@parchowo.pl.

▶ 29 kwietnia o godz. 10:00 w GCKiB Parchowo rozpoczyna się eliminacje gminne do 55. Konkursu Recytatorskiego Literatury Kaszubskiej „RODNŌ MŌWA”. Na zgłoszenia czekamy do 24.04.2026 pod adresem e.wrycz@parchowo.pl. Eliminacje powiatowe natomiast zaplanowane zostały na 20 maja o godz. 10:00. Na zgłoszenia czekamy do 15.05.2026 pod adresem e.wrycz@parchowo.pl. Regulamin konkursu i karta zgłoszenia do pobrania na stronie internetowej www.gckib.parchowo.pl. Celem konkursu jest poznanie i popularyzacja literatury kaszubskiej, tradycji i folkloru regionu oraz pielęgnowanie mowy kaszubskiej.

▶ 23 - 24 maja bieżącego roku GCKiB Parchowo organizuje XXIII Ogólnopolskie Regaty Jachtów Sterowanych Radiem. Wydarzenie to co roku przyciąga pasjonatów modelarstwa i żeglarstwa z całej Polski, oferując emocjonującą rywalizację oraz możliwość wymiany doświadczeń. To także doskonała okazja dla widzów, by z bliska zobaczyć precyzję i sztukę w sterowaniu miniaturowymi jednostkami pływającymi. Dodatkową atrakcją będzie planowany koncert muzyki szantowej, który wprowadzi uczestników w prawdziwie żeglarski klimat i umili czas zarówno zawodnikom, jak i publiczności.

▶ 7 czerwca (niedziela) bieżącego roku na terenie Strefy Aktywnego Wypoczynku przy ulicy Strażackiej w Parchowie odbędzie się Gminne Obchody Dnia Dziecka. Przedsięwzięcie rozpocznie się o godz. 15:00. Na najmłodszych czekać będą liczne atrakcje, w tym kolorowe dmuchańce, gry i zabawy animacyjne oraz konkursy z nagrodami. Nie zabraknie również słodkich przekąsek i wspólnej zabawy w radosnej, rodzinnej atmosferze.

▶ 15 sierpnia 2026 roku (sobota) odbędzie się sztafietowa impreza organizowana w Gminie Parchowo. Podczas tegorocznego Motofolk Kaszuby nie zabraknie atrakcji i muzycznych doznań. Na scenie zaprezentuje się m.in. Zespół Folklorystyczny „Modraki” z Parchowa, Zespół Muzyczny „GIS” i Zespół „Cukier Puder”. Gwiazdą wieczoru będzie Kordian Cieślak! Imprezę poprowadzi Robert Jakubek z HejKaszuby.pl.

▶ Zakończyła się modernizacja kompleksu sportowego Orlik w Parchowie w ramach programu „Moje Boisko - Orlik 2012”. To inwestycja, która znacząco poprawi warunki do uprawiania sportu przez mieszkańców jak i uczniów ZS w Parchowie. Zakres prac obejmował budowę nowego budynku zaleczka szatniowo-sanitarnego, demontaż dotychczasowych obiektów kontenerowych oraz uzupełnienie granulatami na boisku z nawierzchnią ze sztucznej trawy. Dzięki temu obiekt zyskał nowoczesne i funkcjonalne zaplecze, które podnosi komfort korzystania z infrastruktury sportowej. Wartość inwestycji wyniosła 389 tys. złotych. Modernizacja Orlika to ważny krok w kierunku rozwoju infrastruktury sportowej w Gminie Parchowo.

▶ Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej w Parchowie, we współpracy z Bankiem Żywności w Chojnicach, realizuje Program Fundusze Europejskie na Pomoc Żywnościową 2021-2027, współfinansowany z Europejskiego Funduszu Społecznego Plus. Przypominamy, że z pomocy żywnościowej mogą skorzystać osoby i rodziny znajdujące się w trudnej sytuacji życiowej, spełniające ustawowe kryteria, których dochód nie przekracza 2.676,50 złotych - dla osoby samotnie gospodarującej, 2.180,95 złotych - dla osoby w rodzinie. Zapraszamy do składania skierowań w GOPS w Parchowie, ul. Strażacka 21A, w godzinach: poniedziałek: 8:00 - 16:00, wtorek - piątek: 7:15-15:15.

▶ Informujemy, że w 2026 roku na terenie Gminy Parchowo usługę odbioru oraz transportu odpadów komunalnych będzie realizować firma Usługi Transportowe Stanisław Staubach, wyłoniona w drodze przetargu. Jednocześnie informujemy, że w 2026 roku opłata za gospodarowanie odpadami komunalnymi pozostaje na takim samym poziomie jak w roku 2025. Aby utrzymać obecny poziom opłat również w kolejnych latach, jako mieszkańcy Gminy Parchowo musimy jeszcze bardziej skupić się na prawidłowej segregacji odpadów.